



»Mycket står på spel i Paris«

Hela världen har förfasats över de brutala terrorattackerna i Paris. Över en äkta petit déjeuner på det franska residenset i Stockholm berättar ambassadören Jacques Lapouge om hur landssorg ska förvandlas till handling och vad som har överraskat honom mest med Sverige.

»**Attacken mot satirtidningen Charlie Hebdo och de död som följde med sammanlagt 17 döda är de blodigaste i Frankrike sedan andra världskriget. Hur upplevde du det?**

»Jag fick reda på det när jag landade på Arlanda efter att ha deltagit i hundraårsfirandet av Svenska handelskammaren i Paris, och förstod genast att det skulle få konsekvenser. I Frankrike känner alla till tidningen och tecknare som CABU eller WOLINSKI. Men den stora chocken är att våra värderingar har skakats i grunden när symboler attackerats: yttrandefrihet, det judiska samfundet och polisväsendet.»

I allt detta hemska, finns det någon ljuspunkt?

»Enigheten detta har väckt är imponerande. Från fransmäns omedelbara försvar av friheten, *la liberté*, och en ovilja att låta sig nedslås, till den solidaritet omvärlden visat. Att ett femtiotal världsledare demonstrerade i Paris den 11 januari, att 3 000 svenskar trotsade snö och regn samma dag för att visa sitt medkännande, att både politiska partier och religionsföreträdare har samlats kring samma värden är viktigt.»

Hur då?

»På enighet kan handling byggas. Säkerhet, undervisning och integration är tre områden som vi tillsammans behöver se över för att undvika att något liknande händer igen.»

Samtidigt haltar Frankrikes ekonomi och har av Dagens industri beskrivits som Europas sorgebarn. Hur ser du på utvecklingen?

»Finanskrisen 2008 skapade utmaningar, den fick tillväxten att försvagas och arbetslösheten och skuldsättningen att öka. Det finns dock en vilja till förändring. Flera reformer har sjösatts, som ansvarspakten eller 'la loi Macron', och tillväxtprognosen för 2015 ser ljusare ut.»

»Samtidigt hoppas jag att fler svenska företag ska vilja etablera sig i Frankrike och vice versa. I dag arbetar cirka 100 000 fransmän för svenska företag och ungefär hälften så många svenskar i franska bolag. Det är bra, men vi kan bli ännu bättre.»

Nu har både Frankrike och Sverige 5-ledda regeringar. Ökar det möjligheten till samarbete?

»De mellanstatliga relationerna står över vilka partier som regerar, och våra båda länder är redan närstående i många frågor. Kultur är ett sådant område. Fram till nyligen spelades till exempel pjäsen *Diplomati* i Stockholm, om diplomaten RAOUL NORDLING som verkade i Paris under andra världskriget. I höstas utsågs inte bara CÉLINE SCIAMMAS *Girlhood* till bästa film på Stockholms filmfestival, utan den franske författaren PATRICK MODIANO och ekonomen JEAN TIROLE tilldelades var sitt Nobelpris. Andra frågor som länkar oss samman är internationell säkerhet, mänskliga rättigheter och miljön, för att nämna några.»

JACQUES LAPOUGE

ÅLDER: 57 år.

FAMILJ: Nej.

BOR: På franska residenset i Stockholm.

BAKGRUND: Har arbetat som diplomat i över 30 år. Har bland annat varit stationerad i Etiopien, Japan, Malaysia, Sydafrika samt haft en postering hos FN i New York. I Frankrike har han haft olika positioner på utrikesministeriet, bland annat som direktör för ekonomi- och handelsfrågor på franska UD och som rådgivare åt före presidenten Jacques Chirac och tidigare premiärministern François Fillon.

FRUKOST: Kaffe, äppeljuice, frukt och diverse franska wienerbröd, bland annat croissants och pain au chocolat, samt marmelader.

Apropå miljön, som är en av dina hjärtefrågor: I år är Paris värd för den internationella klimatkonferensen Cop 21. Vad hoppas du att den ska leda till?

»Mycket står på spel i Paris. För första gången finns möjligheten till en global överenskommelse om åtgärder för att begränsa jordens uppvärmning till två grader. Det kommer att bli svårt och kräva ekonomiska resurser, men det är viktigt att nå ett avtal. *C'est très important.*»

Du tillträdde din tjänst i september, innan dess har du varit ambassadör i bland annat Sydafrika. Är det något här som har överraskat dig?

»Det där är en kuggfråga!»

»Nej, men jag kände till och gillade redan Sverige. Jag gillar nordisk design, som BRUNO MATHSSON och JOSEF FRANK, och jag hade läst många svenska deckare som HENNING MANKELL, ÅKE EDWARDSON och STIEGLARSSON långt innan jag visste att jag skulle bli stationerad här. Dessutom är jag sportintresserad och beundrar i synnerhet era golfare ANNIKA SÖRENSTAM och HENRIK STENSON. Så det är väl bara det lilla antalet soltimmar så här års som jag kanske inte riktigt var beredd på.»

Din företrädare Jean-Pierre Lacroix lärde sig svenska och höll ett sommarprat. Parlez-vous suédois?

»Jag tar lektioner, men slarvar kanske lite med läxorna ... Min ambition är att så småningom kunna läsa tidningarna och hänga med i den svenska debatten.»

CAROLINE ÅKERLUND

caroline.akerlund@di.se, 08-573 654 53